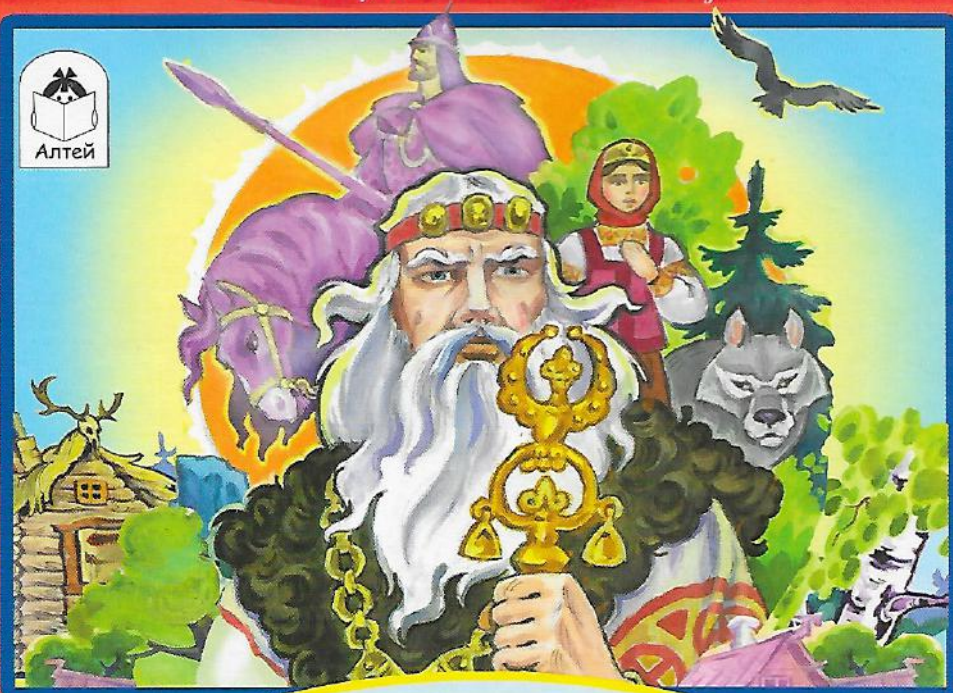


Коллекция любимых сказок



Виталий Лиходеев

# Сказания Руси





# Доброе сердце



**В**

одном дремучем лесу около болота, на границе между светом и тьмой жила в избушке на курьих ножках Баба-Яга. Просто так никого не пускала ни туда, ни обратно. Все знали, что есть у неё тайная сила. Могла она и зверем, и человеком обратиться. Зло причинить, околдовать или в рабство на веки забрать. Боялись её люди и без великой надобности к ней не ходили.

Жил у Бабы-Яги умный кот. Звали его Мудрун. Он хоть и умел по-человечески разговаривать и будущее предсказывать, но оставался котом. Мог совершать по-







ступки, от которых сам себе удивлялся, и любил лениво спать на крыльце.

Прощала Баба-Яга ему все шалости. Был он любимчиком. Однажды увидел кот в избе мышь, которая почему-то его не боялась, поймал, проглотил её и заболел. Баба-Яга глазом не успела моргнуть, как всё случилось.

– Йох-мох – беда! Котик ты мой котик! Зачем ты эту мышь проглотил? Она же ведьма, ко мне пришла, – запричитала Баба-Яга. – Что теперь будет? Спасать тебя надо!

Старушка схватила за дверью метлу. Села на неё. Взлетела ввысь и быстро полетела над лесом. Оставив мир живых, Баба-Яга прилетела в страну теней. Там среди острых скал из земли бил источник живой воды – единственное средство, которое могло спасти любимого кота.

Баба-Яга набрала живой воды в руку, но перед тем как покинуть источник, заколдовала его. Во время заговора, держала она в одной руке метлу, а в другой живую воду. В это время сил добра и зла в Бабе-Яге было поровну. Источник стал невидимым и людям, и не людям.

Прилетела Баба-Яга обратно к избушке и увидела, что её кот на крыше сидит, а вокруг стаи мышей бегают. Остановилась она и нечаянно обронила пару капель живой воды в лес. Подлетела ближе и напоила кота.

Лизнув из руки хозяйки живой воды, Мудрун затрясся. Но вскоре его чёрная шёрстка заблестела, глаза заискрились. Он злобно зашипел и бросился на мышей. Ему навстречу выскочил мышиный воевода. В лапке он держал волшебную иглу. Баба-Яга знала силу этой иглы, испугалась и закричала:

– Стойте!





Мышиный воевода и кот замерли на месте. Баба-Яга спрыгнула с крыши, встала между ними и, посмотрев на огромную стаю мышей, жалобно произнесла:

– Не знал мой котик, кого он ест. Случайно это вышло. Бегите мыши домой. Ничего уже не исправишь.

Но мышиный воевода отступить не хотел. Он приготовился к прыжку и выставил вперёд иглу. Бабе-Яге это не понравилось. Она взмахнула метлой, и все коряги вокруг болота превратились в огромных котов. Они, показывая мышам острые клыки, стайей собрались за спиной хозяйки.

Один из них прыгнул на мышиного воеводу, но тот, отскочив в сторону, уколол кота и превратил его в камень. Баба-Яга со злости резко подняла метлу. Увидев это, все замерли в ожидании, что будет дальше? Но Баба-Яга остановилась.

– Хорошо, мыши. Просите, что хотите, но кота не трогайте. Да помните, что все вы в моём лесу живёте, – злобно прохрипела старуха. – А если против меня пойдёте, я такое заклятие на вас наложу, век страдать будете.

Мыши испугались, запищали. Стали шептаться. Страшно и опасно с Бабой-Ягой воевать. Но смерть мышинной ведьмы просто так простить они не могли. Пошептались и решили:

– Хотим всегда быть сытыми и жить возле еды! – громко выкрикнул мышиный воевода.

– Мне проще вас в жаб превратить, – ответила злая старуха.

– Мы всё равно отомстим тебе, – храбро добавила мышь.











– Хорошо. Некогда мне с вами возиться. Идите, живите под домами у людей. Вас ждут богатые закрома с зерном и другими припасами. Все уходите, кроме тебя, воевода, и сотни твоих воинов. А за то, что я мышей из лесу отпускаю служить тебе, у меня сто лет. И те, кто с тобой останутся, пусть по всему лесу норы роют. Будут рассказывать мне, кто куда идёт, чего ищет.

Согласились мыши с условиями старухи. Выбрал воевода сотню мышиных воинов, а остальных отправил новые места осваивать.

На этом всё успокоилось. Стая злых котов ушла к болоту и обратно в коряги превратилась. Мудрун лёг спать на крыльце. Мышиные воины отправились норы в лесу рыть. Баба-Яга стала печь разжигать, ужин готовить.



Долго бродили мыши, тропы к людям искали. Нашли дорогу, пришли в деревню и решили поселиться в том доме, который ближе всех к лесу стоял. Жил в этом доме юноша Ломака.

Прозвали его так ещё в детстве. Уж очень хрупкие кости у него были. Если упадёт, обязательно ногу сломает. Делать что начнёт – руки повредит. После набега врагов на деревню Ломака остался сиротой. Стал жить с бабушкой, а она была известной знахаркой. Многие к ней обращались. Были и такие, кого она от смерти спасла. Вот только внука родного никак вылечить не получалось.

Однажды ушла бабушка в лес за травами и не вернулась. Долго ждал её Ломака. Искал. Людей расспрашивал, но не нашёл. Никто ничего не знал и не видел. Так и остался он жить один.

Закромов с припасами у Ломаки не было, но и с голоду не умирал. Кое-чему его бабушка научила. Собирал травы. Помогал людям. Лечил их как мог. Соседи не забывали о добром юноше. Заходили к нему, лечились, а по осени урожаем делились.

Заглянул однажды Ломака в погреб и увидел, что там стая мышей поселилась. Он их не прогнал, а, наоборот, стал жалеть и подкармливать.

А мыши обживались. Норы в поля и закрома рыли. Сами не понимали, что вредить людям начали. Разозлились на них жители деревни. Стали отлавливать. Пришлось мышам прятаться. Но о Ломаке и его доброте они не забывали. Остатки зерна с полей ему носили, а иногда и хворост к печи собирали.

Однажды пошли деревенские мыши в лес, в гости к храбрецам, которые Бабе-Яге служить остались. Рас-









сказали им о Ломаке. О том, как принял он их и помог обжиться. Попросили мышинных воинов помочь юноше найти его бабушку, которая в этом лесу пропала.

К тому времени мыши весь лес норами изрыли. Знали, что и где происходит, но бабушку Ломак так и не нашли. Решил воевода мышиный у кота Мудруна спросить. Хоть и не мог он простить его за то, что он их ведьму съел, но всё же задал вопрос:

– Ты не знаешь, куда могла пропасть знахарка из деревни? Говорят, в лес ушла и не вернулась?

– Знаю, – промурлыкал кот. – А тебе это зачем?

– Живёт в деревне добрый юноша, мышам помогает. Никто их не любит, а он жалеет.

Усмехнулся кот и рассказал воеводе мышиному, что знахарка эта людям помогала, колдовство рушила, проклятья снимала. Против Бабы-Яги пошла, за то и пострадала. Превратила она её в берёзу, которая у болота стоит.

Решил мышиный воевода помочь Ломаке. Да и коту надоело быть злым и коварным. Изменила его живая вода. Стали они думать, как сообщить юноше о том, что его бабушка заколдована, её спасти нужно.

Однажды утром решил Мудрун по лесу погулять. Место на солнышке для сна выбрать. Вдруг услышал голоса. Подкрался поближе и увидел, что леший и пень человеческими голосами спорят. Он подошёл ещё ближе и спросил:

– Вы кто такие? Откуда взялись?

Пень, увидев кота, проскрипев противным голосом, ответил:

– Когда Баба-Яга тебя спасала, пару капель живой воды обронила. Вот одна на меня упала, а другая на ле-





шего. Теперь мы говорить, чувствовать и даже спорить умеем.

– Вот и хорошо, дело для вас есть. Пойдёте в деревню к людям. Найдёте там юношу Ломаку, расскажете ему, что его бабушку-знахарку превратила Баба-Яга в берёзу. Растёт она около болота. Пусть приходит, спасает.

Пень согласился, а леший захрипел:

– Пню хорошо. Если люди встретятся, он может замереть и всё. Пень он и есть пень, кто на него внимание обратит, а мне-то как прятаться?

– А ты кустом нарядись, – предложил умный кот.

Леший согласился. Решил, что сможет выглядеть как куст.

Мышиный воевода показал им дорогу, и отправились пень и леший в деревню.

Баба-Яга сразу почуяла неладное. Долго ходила, присматривалась, прислушивалась и решила мышиного воеводу спросить. Угостила его заговорённым молоком, заколдовала, и рассказал он ей о Ломаче. Пообещал, что если появится гость непрошенный, проколет он его волшебной иглой и в камень превратит. А за это станет он царём мышиным и будет жить в тёплой норе, в которой будет много вкусной еды.

А когда воевода очнулся, пожалел он, что рассказал Бабе-Яге о Ломаче. Вспомнил о её коварстве. Решил помочь юноше. Догнал в лесу лешего и рассказал ему, что волшебная игла только живое в камень превращает.

– Ты просто не коли его, спрячь свою иглу, – услышав рассказ, предложил пень.

– Не могу. Околдовала меня Баба-Яга. Чувствую, заставит, – грустно ответил мышиный воевода и в лес убежал.





Пень и леший продолжили путь. Пробрались сквозь чащу непроходимую. Все трудности преодолели. Вышли к дому Ломаки. Остановились во дворе, и давай спорить, кто первый ему обо всём расскажет.

Услышал юноша голоса, выглянул в окошко – никого нет. Только куст и пень во дворе появились. Прислушался он, присмотрелся и понял, что это они спорят. Удивился, вышел во двор и спрашивает гостей:

– Если вы люди заколдованные – попробую помочь, если нечисть лесная – в лес провожу. Только не причиняйте зла людям.

– Мы к тебе пришли рассказать, что превратила Баба-Яга твою бабушку в берёзу. Стоит она около болота, ждёт помощи.

– Спасибо вам, нечисть лесная. Давно я ищу бабушку. Хочу, чтоб домой она вернулась. Но не могу я с Бабой-Ягой сражаться. Кости у меня слабые. Сил совсем нет. Если упаду, весь переломаяюсь. Да и заговоров я таких не знаю, чтобы расколдовать её. Нужно о помощи людей просить.

– Не нужно никого просить. Ты сам должен освободить бабушку, а мы тебе поможем, – уверенно прохрипел леший и добавил: – Вспомни, неужели ты забыл, где у бабушки отвороты от проклятий и колдовства хранятся.

Ушёл Ломака в дом. Всю ночь отворот искал и уже утром нашёл в сундуке берестяную дощечку, на которой был отворот нацарапан. Обрадовался Ломака. Вышел утром во двор и спрашивает гостей:

– Болото там, где Баба-Яга живёт?

– Да, – ответил леший. – Не переживай, мы туда дорогу знаем. Вместе пойдём, короткий путь покажем. А что-



бы ноги твои и руки не ломались, нужно тебе из чего-то неживого защиту смастерить. Уж так нужно. В этом и тайна, и сила. А то погубит она тебя беззащитного.

– Из дерева, оно легче. Железо-то для меня слишком тяжело будет, – решил Ломака.

– Конечно, из дерева. Только из мёртвого, которое сто лет назад засохло, – уверенно проскрипел пень и спросил: – А ты отворот от колдовства нашёл?

– Нашёл. Всё у меня есть: и вещь бабушкина, и слова нужные, и главное – любовь к родной земле. Вот только как мне с Бабой-Ягой быть – не знаю? – засомневался Ломака.

– А ты не бойся её, иди, а там посмотрим, кто кого! – прохрипел леший.

Подумал Ломака и решил, что не сможет он жить дальше, зная, что его бабушка у Бабы-Яги мается. Людей просить он не стал. Побоялся, что они от злых чар пострадают. Решил идти сам. Сходил к кузнецу и попросил его сделать ему защиту из мёртвого дерева. Кузнец удивился, но отказывать не стал. Нашёл он у реки засохший ствол дуба и выстругал Ломаке шлем и легкую удобную защиту. А когда отдавал её, ещё и меч подарил легкий и острый.

Вернулся домой Ломака, произнёс над своим оружием и защитой все заклинания от нечисти, которые знал, и на рассвете, вместе с пнём и лешим, отправился бабушку спасать. Он не был уверен, сомневался – не знал, как злую старуху победить? Но какая-то неведомая сила вела его и придавала уверенность.

Мыши сразу доложили Бабе-Яге, кто и зачем к ней идёт. Стала ждать старуха встречи. А Ломака пригото-









вился к самому страшному. Пришёл к избе Бабы-Яги. Вышла она из дома и, как полагается, приветствовать молодца стала:

– Далеко ли путь держишь, не желаешь ли в баньке попариться?

А он ей сходу говорит:

– Отпусти мою бабушку!

– А если не отпущу? – усмехнулась старуха.

– Буду сражаться с тобой. Умру, но не уйду, – ответил юноша.

– Какой смелый, – удивилась Баба-Яга. – Только ты теперь навечно со мной останешься. Может, деревом, а может, кустом. Я подумаю, во что тебя превратить. Наверное, в тополь. Будешь рядом со своей бабулей стоять пух разбрасывать. Или нет, станешь ты камнем, – разозлилась Баба-Яга, увидев, что Ломака меч заговорённый из ножен вынул.

Подала Баба-Яга знак воеводе мышиному. Подпрыгнул он и воткнул в защиту юноши волшебную иглу. Но пробить её не смог. Зазвенела игла, отлетел в сторону мышиный воевода. А защита из мёртвого дерева всё тело юноши покрыла. Сделал он шаг вперёд, да так мечом махнул, что Баба-Яга еле увернулась. Отскочила она в сторону, упала, метлу уронила и закричала:

– Фу-ты, йох-мох! Ты что, сделал защиту из мёртвого дерева? Неужели эти два нелюдя, пень да леший, рассказали тебе, что нельзя превратить в камень то, что давно умерло. Сами-то откуда узнали? Молчите, хотя говорить умеете. Лучше бы поблагодарили меня за то, что я капли живой воды на вас уронила. Теперь-то вы поняли, что такое быть человеком? Вижу, поняли, поэтому меня и предали.



Баба-Яга поднялась. Взяла в руки метлу и, грозно посмотрев на Ломаку, прохрипела:

– Так знай, твоя чистая душа навеки под злом спрятана. Оно в твоей защите теперь живёт. Вечно они сражаться будут, а ты страдать от этого. А как только зло победит, овладеет тобой защита, и причинишь ты людям много бед.

Но Ломака не испугался её слов. Посмотрел он в глаза старухе и снова мечом замахнулся. Увидела Баба-Яга его взгляд, поняла, что перед ней не болезненный юноша, а храбрый воин. Испугалась, пригнулась, выхватила у воеводы мышиную иглу, схватила кота Мудруна, запрыгнула на метлу и улетела.

Подошёл Ломака к берёзе. Достал из сумы бабушкин заговорённый от нечисти платок. Повязал его вокруг ствола, произнёс слова отворотные и берёза в тот же миг бабушкой стала. Увидела она внука. Обняла его. Заплакала от радости. Как же он такой немощный смог спасти её? Поблагодарила внука. Да и похвалила за то, что он отворот нашёл и догадался её платок с собой взять.

Если бы не забыла она его тогда дома, не околдовала бы её Баба-Яга, потому что на платке этом не только заговоры против нечисти, но и узоры самой Искусницей вышитые, против которых любое колдовство бессильно.

А когда увидела бабушка, что защита чёрная внука обволакивает, решила не мешкая к источнику с живой водой его вести. Дорога туда была открыта. Баба-Яга – хранительница границы улетела и не могла помешать им перейти в страну мёртвых.

День они шли. Ночью не останавливались, а когда пришли к нужному месту, не смогла бабушка найти ис-







точник. Не видела его. Поняла она, что заколдован он от глаз. Стала она заговоры шептать, но ничего у неё не получалось. Вдруг увидели они, что кот Мудрун откуда-то прибежал. Блеснул он глазами и замурлыкал:

– С тех пор как напоила меня хозяйка живой водой, уж больно хочется мне что-то хорошее делать. Так вот, заколдовала Баба-Яга источник. Сможет его расколдовать только тот, в ком добро и зло вместе уживаются.

– А где искать такого человека? Подскажи! – попросила кота бабушка.

– А что его искать, он рядом с тобой стоит, – ответил кот и в лес убежал.

Поняла бабушка, что это Ломака. Защита злая и душа его чистая в нём примирились. Научила она внука словам заветным. Произнёс он их и увидел пред собой источник волшебный. Омылся живой водой и рассыпалась на нём защита чёрная, которая спасла его и зло в себя впитала. Отступила хворь, стали кости Ломаки крепкими.

Пошли они обратно. На границе между светом и тьмой, около болота задержались. Увидела бабушка тех, кто помогал внуку. Сняла заклятие Бабы-Яги с воеводы мышиною. Стал он свободным. Сказала она, что теперь он и его мыши могут жить там, где хотят. А леший и пень остались у болота. Нравилось им это родное место. Никуда уходить они не захотели.

Пошли Ломака и бабушка в деревню. Встретили их люди. Обрадовались и удивились, что Ломака знахарку спас и домой вернул. А бабушка, поблагодарив людей за то, что внуку помогали и в беде не оставили, сказала:

– Никогда зло не сможет победить добро. И пусть пройдёт время, но наступит час, когда земля русская





слабому даст силу могучую, чтобы смог он победить зло коварное. Знайте об этом люди и детям своим скажите, чтобы помнили они, не забывали о том, что любовь к семье и земле родной и есть сила могучая, пред которой ни один враг устоять не сможет.







## Сказка о сыне горы



ыло время, когда доброе солнышко согревало русскую землю волшебным светом. В лесах в те времена встречались лешие, а в речках жили водяные и русалки.

Давно это было, но помнят люди, как однажды на рассвете пошла старушка-пошептушка в поле травы лечебные собирать и случайно нашла клевер четырёхлистный. Вспомнила старинное поверье о том, что это растение волшебное. И тот, кто найдёт его и съест, может, глядя на солнце, любое желание загадать.

Так она и сделала. Уж очень ей хотелось сыночка. И хотя люди к ней часто приходили, было ей в доме одиноко. Сорвала старушка волшебный клевер, съела его и,



как полагается, глядя на солнце, стала желание загадывать. Но ослепили её яркие лучи. Опустила она взгляд и попросила выполнить своё желание не солнце, а высокую гору. Когда поняла, что сделала, решила, что желание её не исполнится.

Услышала её гора! Затряслась, обрушилась на землю камнепадом. А когда пыль осела, увидела старушка под горой среди камней младенца.

Подошла к нему, обрадовалась, решила сыночка на руки поднять, но не смогла, уж очень тяжёлым он оказался. Побежала в поле, попросила косарей пригнать телегу и отвезти малыша к ней в избу.

Пришли мужики и еле-еле вчетвером малыша в телегу уложили.

– Ох, бабка, тяжёлого ты себе ребёночка нашептала, – смеялись они. А старушка, как увидела, что малыш улыбается, ручки к ней тянет, полюбила его всем сердцем.

Кое-как лошади телегу с малышом к дому дотащили. Перенесли мужики малыша в избу, помогли старушке укутать его в пелёнки и уложили на широкой лавке. Тут-то младенец первый раз и закричал. Соломенная крыша, словно птица, в лес улетела. Все от страха разбежались, только старушка рядом с сыночком осталась. Стала шептать ему, успокаивать. Песню запела и малыш замолчал.

– Покормить его надо, – решила она. Но коровы у неё не было и пришлось идти за молоком к соседям. Принесла малышу кувшин. Он его выпил – мало, не успокоился. Сходила ещё раз. Выпил он ещё, и ещё, и только когда соседский дед помог ведро молока ему подать, малыш осушил его, повернулся на бок и уснул.



Всю ночь люди в деревне думали, что с ребёнком делать? Радость это, или горе?

– Воспитаю его. Научу землю родную любить! – уверяла людей старушка. – Вырастет, всем опорой будет!

Но многие сомневались. В то время на Руси урожай были богатые, а утварь, которую мастера делали, у торговцев ценилась. Было, чем платить. Вот и пригласили люди для защиты своих земель воинов с севера. Охраняли они покой земли русской честно, да и платили им хорошо.

Увидев малыша, забеспокоились воины, перешёптываться стали. Позвали в избу старого волхва – предсказателя. Показали ему младенца.

– Жить с ним рядом будет не просто, но он вас многому научит, – ответил им старик.

– А много ли в нём зла? – спросил мудреца воевода. – В том-то и беда, что зла в этом человеке нет, и никогда не будет, – ответил старец и ушёл.

Воевода задумался, а люди вспомнили, как старушка всем помогала, от болезней лечила. Знали, что другой такой шептуньи в округе нет. Да и воины с севера припомнили, какие она тяжёлые раны после сражений им исцеляла. Решили ребёнка оставить и всем миром помогать старушке.

Пообещали каждое утро телегу с молоком и другой едой к дому пригонять, соткать простыней да пелёнок крепких.

Договорились мужики по очереди помогать старушке малыша кормить. Утром, когда он проснулся, чтобы не кричал, сразу ведро молока ему в рот влили. Ведь после вчерашнего крика им всю ночь пришлось новую крышу на доме старушки делать. Довольный малыш улыбался, смеялся, и смех этот вся деревня слышала.















Вскоре малыш заговорил, встал на ноги. Стал расти быстро и есть много. Женщины одежду ему ткать не успевали. Утром оденется, а к вечеру рубаха и порты от его каменной кожи в лохмотьях, по швам ползут.

– Ах ты, растрёпа мой, – с нежностью и любовью говорила мама и надевала на него новую, огромную рубаху.

Услышали люди, как его старушка называет, так и стали звать Растрёпой.

Мальчишки подшучивали, смеялись над ним, играть не звали, обходили стороной. Так и рос Растрёпа сам по себе. С детства любил он в лес ходить птиц слушать, да за зверями наблюдать.

Однажды забрёл он в самую чащу, увидел медведя и не испугался. Не умел, да и не знал, что ему кого-то бояться нужно. Ведь мама учила, что он самый сильный и силу свою должен сдерживать. А медведь остановился перед ним и замер. Стал играть с ним Растрёпа, побежал за медведем по тропе заросшей, и оказались они на поляне с мухоморами. Вдруг из-за трухлявого дерева вышел леший и, усмехаясь, спросил:

– Ну что, встретились? Нашли друг друга?

– Ага, – ответил от удивления Растрёпа. Не видел он раньше людей, у которых вместо волос мох, а вместо носа сучок. А леший усмехнулся, достал из сумы шишку еловую, вытащил из неё орешек и протянул его Растрёпе:

– Съешь его и сможешь с медведем разговаривать.

Съел он орешек и услышал, как медведь его к реке зовёт. Поблагодарил лешего и побежал за медвежонком.







– У меня тоже друзей не было, но теперь есть. Это ты! – проревел радостный медвежонок.

Прибежали они к реке. Косолапый, не раздумывая, прыгнул в воду и давай барахтаться. Растрёпа следом за ним, но плавать он не умел и пошёл на дно камнем. Собрался с силой и стал грести руками, да так, что вода запенилась, поднялись высокие волны. А когда Растрёпа поплыл, выскочил на берег из реки водяной и давай кричать:

– Эй, медведь! Попроси своего друга поперёк течения не плавать, а то от его купания река в другую сторону потекла.

Медвежонок рассмеялся и крикнул:

– Эй, малыш, плыви обратно.

– Хорошо! – ответил из реки Растрёпа и в два размаха приплыл обратно. Вышел из воды, сел рядом с ним на берегу, и стали они рассматривать пушистые облака. Потом долго гуляли по лесу, договорились скоро встретиться и разошлись. Медвежонок в лес убежал, а Растрёпа домой вернулся. Рассказал обо всём маме, а та села и пригорюнилась:

– Всё-то у тебя не как у людей. Силища могучая, а теперь ещё и друг – медведь. Как тебе жить дальше?

– Не только медведь.

– А кто ещё? – испугалась мама.

– Леший и водяной.

– Наверное, так и должно быть, – задумавшись, произнесла старушка. Посмотрела на сына, а он к тому времени уже юношей стал. Решила, что хватит ему бездельничать. Пора делом полезным заниматься, а с медведем и всякой нечистью лесной не связываться.





Привела утром сына в поле. Запрягла лошадь, прицепила соху и говорит:

– Вот потихоньку погоняй лошадку, верхний слой земли переверачивай.

Понравилось Растрёпе землю пахать. Увидела старушка, как увлечён работой её сын, оставила его и домой за обедом отправилась. А когда вернулась, увидела, что вместо лошади медведь запряжён, а поле до самого горизонта распаханно.

– А где же, сынок, лошадка? – спросила она у Растрёпы.

– Мужичок, проходя мимо, спросил, почему я, такой сильный, заставляю слабую лошадку землю пахать? Жалко мне её стало. Отдал ему лошадку, а он пообещал, что будет о ней заботиться. А тут и мой друг медведь прибежал. Ему нравится быть лошадкой. Посмотри, сколько земли мы перепахали.

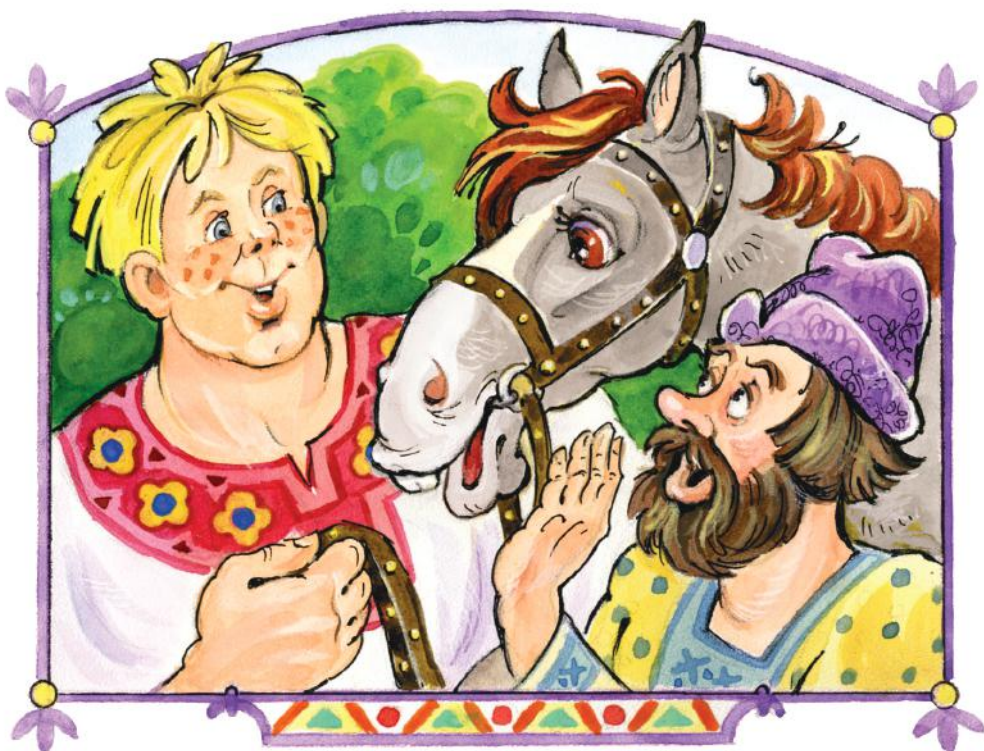
– Ох, простота ты моя, – стала причитать старушка. Уже хотела рассказать, что обманул мужик Растрёпу, но передумала. Вспомнила, что не поймёт он её. Решила поступить по-другому:

– Растрёпа – сынок, а ты сбегай к тому мужичку и спроси его, как там наша лошадка поживает? Да посильнее в ворота стучи, а то вдруг тот мужик спит и тебя не услышит. А ты, медведь, в лес ступай. Где это видано, чтобы медведи землю пахали.

Побежал медвежонок в лес, а Растрёпа пошёл к мужичку. Остановился у его ворот, ударил по ним рукой, да так, что ворота в щепки разлетелись, и закричал:

– Эй, мужик, просыпайся! Как там у тебя моя лошадка поживает? Я проведать её пришёл!





Выскочил мужик из дома, видит – от ворот одни щепки остались, схватился за голову и заорал:

– Вон твоя лошадь овёс кушает!

– Ну ладно. Я ещё завтра приду её проведать. Если будешь спать, я в дом постучу, – пообещал Растрёпа.

– Нет! Не надо! Забирай свою лошадь! Ей у тебя лучше! – взвыл мужик.

– Ну и ладно, – согласился Растрёпа и повёл лошадку в поле. Встретила его мама вопросом:

– Я вижу, мужичок лошадку вернул?

– Да. Сказал, что со мной ей лучше. Только я её не стану в соху запрягать. Пусть по полям бегаёт, с ветром играет.

– А зачем её запрягать? Целой земли не осталось. Всё распаханно. Теперь сеять надо, только где же зерна столько взять?





– Я завтра возьму большую телегу и к соседям проеду. Попрошу у них.

– Только ты скажи, что как урожай соберём, мы всё отдадим сполна, – предупредила старушка.

Вернулись они домой, а утром взял Растрёпа самую большую телегу и отправился за зерном к соседям. Вот только лошадь запрягать не стал, а поддался на уговоры медведя, которому так хотелось ещё раз лошадкой послужить.

Выехали они на дорогу, а навстречу им воевода с дружиной. Увидел он Растрёпу с медведем, остановился и спросил:

– Куда путь держишь?

– Вспахали мы вчера поле, а сажать нечего. Вот еду зерна у людей просить, – ответил Растрёпа.

– А медведя зачем в телегу запряг? – усмехнулся воин.

– Так он сейчас не медведь, а лошадь. Помогает мне.

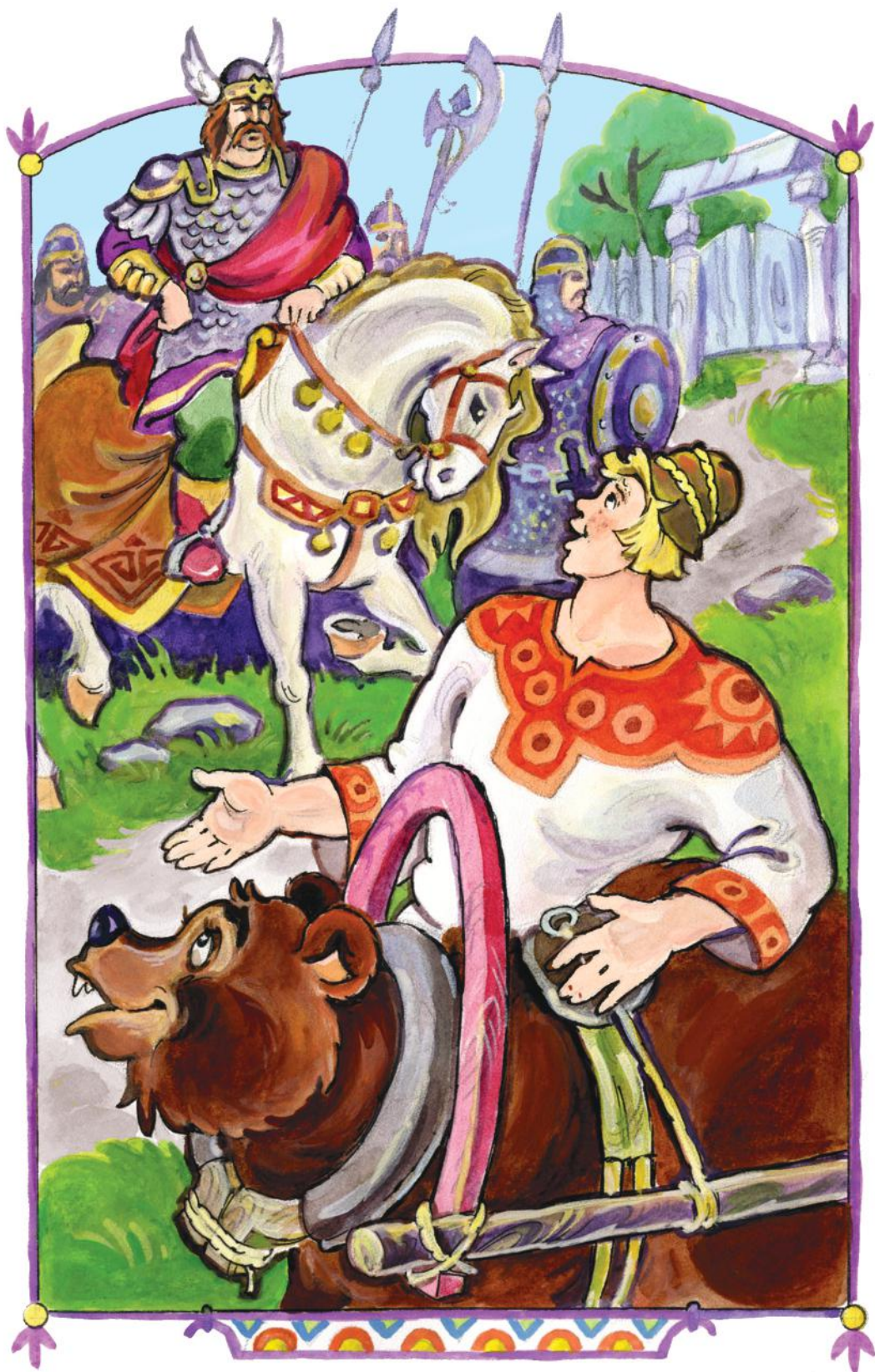
Тут подошёл к воеводе тот самый мужичок, что лошадь у Растрёпы выманил, и что-то нашептал ему в ухо. Рассмеялся северянин, задумался, повернулся к своим воинам, подошёл к ним поближе и предложил:

– А давайте мы его проверим. Вон он как быстро повзрослел. Пусть покажет себя в сражении. Если погибнет – нам спокойней, и мы врагу за него отомстим. А если победит – в дружину примем.

– Только с хитростью надо. Он же добрый – во всё верит, – добавил мужичок, который северянином оказался.

– Сам знаю, – отрезал воевода. Подошёл он к Растрёпе и предложил:













– А давай так. Поле мы сами тебе зерном засеем. А ты езжай по этой дороге, пока людей не встретишь. Это гости. Они нам подарки несут, но обычаи у них странные. Прежде чем мечи, копья, да луки дарить, они перед тобой ими крутить будут. Ты должен вовремя выхватить, а то они так и не остановятся. Приплыли эти люди по морю на кораблях издалёка. Потом долго через лес шли. Назад им возвращаться сил не осталось. Ты им, Растрёпушка, помоги. Кто сам назад не побежит, хватай за шиворот и через лес в море забрасывай. Так дорога им короче будет. Волки в лесу не нападут, да и в воду нырять не страшно.

Посмотрел Растрёпа на медведя. Пожал плечами и спросил:

– А медведь что делать будет?

– А ты на него, как на коня, садись и особо притких догоняй. Лови и через лес к кораблям в море забрасывай. Собери всё оружие в телегу и в деревню его привези. А мы на следующий день всё твоё поле зерном засеем, – пообещал воевода.

Посмотрел ещё раз Растрёпа на медведя, а тот радостный – захотелось ему конём богатырским быть. Поехал он по дороге навстречу гостям непрошеным.

Воевода тем временем вышел со своей дружиной на склон наблюдать за полем, где Растрёпа с войском неприятеля встретиться должен.

Вышли враги из лесу. Засверкали их мечи и копья в лучах солнца, приготовились они к сражению, но увидели, что воевода, вместо того чтобы бой принять со своими воинами, на утёсе стоит. А тут и Растрёпа с медведем появились.

– Они? – спросил парень медведя. Тот, улыбаясь, качнул головой.





Войско неприятеля, увидев детину здоровенного с медведем, замерло. Самые смелые на него кинулись и давай мечами да копьями крутить, да в Растрёпу тыкать. Только не знали они, что кожа у него каменная и не ведали, что́ ему воевода поручил.

Начал он выхватывать мечи и копья и в телегу их складывать, а враги не сдаются – толпой на него пошли. Вспомнил Растрёпа, что их нужно через лес обратно в море забрасывать. Схватил здоровяка за шиворот и бросил его подальше в сторону моря.

– Как бы море не перелетел, – забеспокоился воевода.

А Растрёпа продолжал. Первую сотню забросил, за вторую принялся. Поняли враги, что всем им летать придется. Побросали оружие и убежать стали. Тут к Растрёпе медведь подскочил. Напомнил ему слова воеводы о том, что ему приказано конём богатырским быть. Запрыгнул Растрёпа на него, помчался по полю, начал врага отлавливать.

Стали метаться вражеские воины кто куда, а воевода с утёса кричал, подсказывал:

– Вон там за кустом ещё двое. – И летели те двое вместе с кустом в море.

А когда Растрёпа последнего поймал, улыбаясь, сказал ему:

– Приходите ещё, мне понравилось, и ещё подарки приносите.

Запряг он снова медведя в телегу полную оружия и поехал в деревню. Встретил Растрёпу воевода, принял оружие и пообещал, что завтра всё поле его засеяно будет. Вот только не знали северяне, что распаханное







поле начиналось у деревни, а заканчивалось на горизонте у леса.

Пришел Растрёпа домой, рассказал обо всём маме, а та расстроилась. Хотела к воеводе идти ругаться, чтоб сыночка её не трогали и добротой его чистой не пользовались, но решила поступить по-другому...

Приехала с сыном утром в поле. Видит, никого нет, и говорит:

– Растрёпа сходи, разбуди этих лежебок, да напomini, что они обещали за один день поле зерном засеять.

Позвал Растрёпа медведя. Сел на него и поехал северян будить. Каждому о себе напominiл; кому ворота сломал, кому дом на бок подвинул. Собрались воины в поле. Стоят, зевают после пира победного. Но как увидели, сколько работы им предстоит, давай Растрёпу уговаривать:

– Мы потом всё засеём! Дай нам время!

А Растрёпа, улыбаясь, ответил:

– Как день закончится, я приду вас благодарить, – сказал, сел на медведя и в лес уехал.

– Вот и понимай его, как хочешь. – произнёс воевода. – Придётся всё поле засеивать, а то он нас действительно отблагодарит, да так, что мало не покажется. Может ты, старушка, сына своего образумишь? Не сможем мы всё это поле засеять.

– Мой сынок один вашу работу сделал. Мы вас, северяне, позвали и десять лет кормили и поили, чтобы вы в трудный час землю нашу защищали. А вы взяли и сына моего обманом заставили с врагом сражаться.

Поняли воины, что придётся за обман расплачиваться. Весь день северяне сеяли. Старались. Так устали,







что к ночи без сил упали. Приехал Растрёпа на медведе, крикнул им:

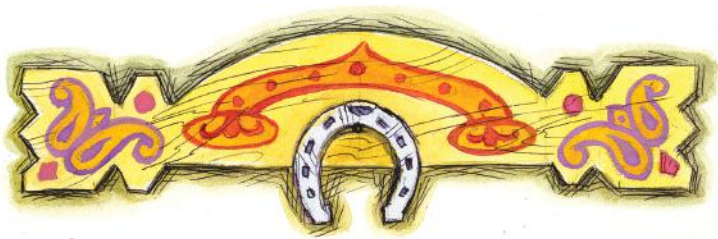
– Как же так, только половину поля засеяли?

– Не успели, пощади нас, Растрёпа, – ответил воевода и упал от бессилия.

– Оставь их, сынок, пусть отдыхают, ума набираются. А как отоспятся, пусть домой к себе на север едут. Так люди решили. А за то, что полполя засеяли, ты их поблагодари, – подсказала ему мама.

Отправил Растрёпа медведя в лес. Поклонился работникам до земли и домой вернулся. Стал жить-поживать, и никто больше над ним не смеялся и не использовал хитростью его доброту бескорыстную. Поняли люди, в чем сила русская, и ценить стали тех, в ком доброта безграничная живёт.

С тех пор ко всем, кто на землю русскую с добром и помощью приходил, – рады были. А тем, кто забывал, напоминали, что в трудный час всегда найдётся защитник земли родной, который не только силой и добротой, но и смекалкой удивить сможет.



## Сказка про маленького Потешку, который стал больше великана



ни где-то там, за лесами и морями, не в десятом царстве – тридевятom государстве, а тут рядом – рукой подать, за берёзовой рощей, в деревеньке, что вдоль реки растянулась, родился у кузнеца сын.

Сам-то кузнец мастером был искусным. Из металла мог всё, что пожелаешь, сделать. Своим молоточком мог застёжку или иглу мелкую сковать. Всех удивлял. Звали его Тихоном. Так люди прозвали, наверное, потому, что молчал он всё время – тихим был. Разговаривать не любил.

Если кто придёт, попросит лошадь подковать или ещё что сделать, он в ответ головой кивнёт в знак согласия и всё. Некогда ему было болтать попусту. Делом человек был нужным занят. С заказами не тянул – всё быстро делал.

Жена его Матрёна ещё в юношах его присмотрела. Прикормила петушками сладкими с ярмарки, да бабкиными пирогами с капустой, а потом и женила на себе. Родители Тихона сразу согласились, поняли, что с такой женой он не пропадёт. Стал Тихон кузнечному делу учиться, да так быстро всё освоил, что бывалые кузнецы позавидовали.



Вскоре родился у них сын. Совсем слабенький. Он и кричать-то не мог. Лежал в люльке и улыбался. Тихон и Матрёна рады были счастью, а то, что сынок маленьким родился, их не испугало. Решили, что откормят и выводят его. Станет он помощником отцу в кузнечном деле.

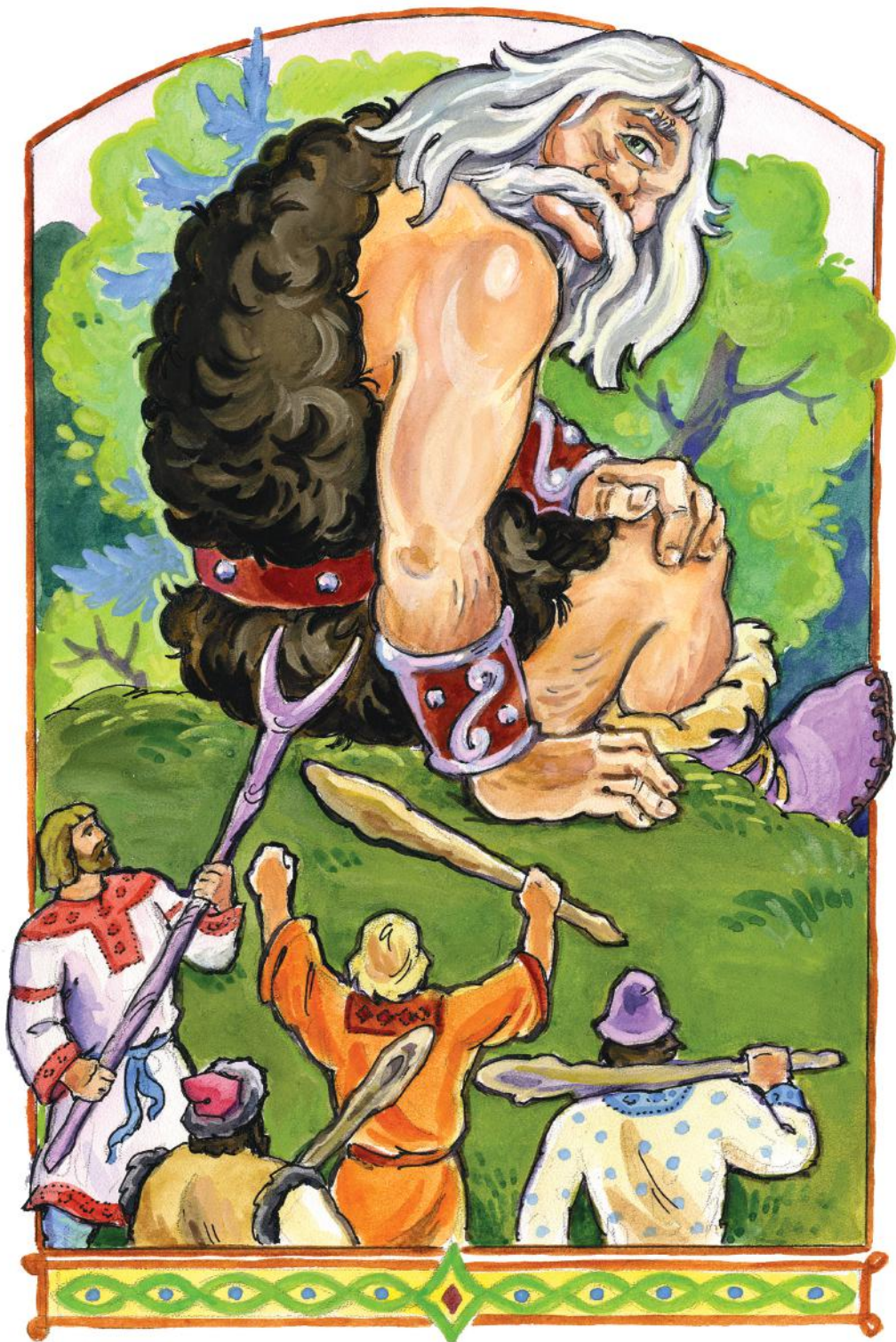
Увидев его, кто-то в шутку назвал малыша потешным, и после этого так и стали его звать – Потешкой. Рос он медленно. К двадцати годам был похож на ребёнка. Все его жалели. Сочувствовали Матрёне и Тихону, но не знали люди то, что ещё с детства поняла мама Потешки. Заметила она, что её сынок со всеми дружит и играет. Кошки и собаки все его любят, даже птицы слушают, вот только соседские мальчишки не замечают.

Жили люди тогда мирно, ни с кем не воевали, урожая богатые собирали, вот только одна беда их тревожила. Может, сто, а может, двести лет назад поселился у них за лесом великан. Ростом выше ёлок лесных, но до луны рукой не доставал – так о нём говорили. Был у него всего один глаз. Прозвали его Глотакой потому, что он мог корову целиком проглотить. А за раз полстада съесть. Не нравилось это людям. Думали они, как избавиться от великана. Пугали, преследовали, а он никого не трогал, вот только коров целиком глотал.

Пропала однажды у старухи корова. Заголосила она, что кормилицу потеряла, обвинила во всем великана. Стало жалко людям старуху. Дали ей новую корову, а на Глотаку всей деревней с палками пошли. Воевода дружину собрал, на тот случай, если великан сильно разо-









злится. А он даже прятаться не стал, всё стерпел – и крики, и побои.

Не хотел он с людьми ссориться, но и терпеть больше не мог. Решил спрятаться от них. Выкопал себе большую глубокую пещеру и ушёл в неё навсегда. Только стали поговаривать в деревне, что из тех, кто заходил в ту пещеру, никто назад не вернулся. Многие сгнули, а уж сколько скота пропало с ближайших полей – и не сосчитать.

Затаили люди злобу. Все думали, как избавиться от Глотки. По общему решению пригласил воевода воина, который хвастался, что может великана победить. Ушёл воин в пещеру и не вернулся. Потом пригласили колдуна заморского. Он тоже в пещере сгинул.

После этого стали обходить люди эти места стороной, и на далекие поля скот гонять. Великана больше не видели. Со временем коровы у них пропадать перестали, но злоба и страх остались. Не нравилось жителям деревни, что где-то рядом великан прячется. Хотели расправиться с ним, но как – не знали.

А Потешка рос себе потихоньку, отцу в кузнице помогал, а тот ему с детства молотки маленькие делал. Сначала совсем маленькие, а потом больше. Потешка хоть и был слаб, но трудиться любил, и отцу нравилось, что его сын всегда рядом, что он может помочь и что-то подать. Стали они вместе в кузнице для людей стараться, да и себя радовать. Матрёна счастлива была и сыночка своего любила. Тихон не только с ним в кузнице работал. В свободные дни рыбачить и охотиться в лес сына водил, вот только жаль, что молчал всё время.

Надоело Потешке с отцом молчать, стал он один в лесу гулять и песни с птицами петь. Пел звонко, и друзей у него появилось много – целый лес, вот только все были птицами да зверюшками. А с ребятнёй деревенской у него не ладилось. Мальчишки смеялись и обижали его за то, что он ростом не вышел.

Матрёна сына от всех защищала, но понимала, что тяжело ему, одиноко без друзей. Так и жил Потешка: песни пел и работал в кузнице без устали. Но однажды заметила Матрёна, что Потешка подолгу в лесу пропадает. Решила проследить за ним, в лес пошла, но сына не увидела. Издалека слышала, как его звонкая песня по лесу льётся, а самого нигде нет. Успокоила песня Матрёну, и она вернулась домой. «Значит где-то рядом мой сынок, скоро сам вернётся», – решила она. И сынок вернулся домой, а на следующий день снова в лес ушёл песни петь да с птицами спорить.

Однажды прибежал в деревню пастух и закричал:

– Эй, люди, на полях наших творится что-то неладное. Коровы сами по себе в пещеру к Глотаке бегут!

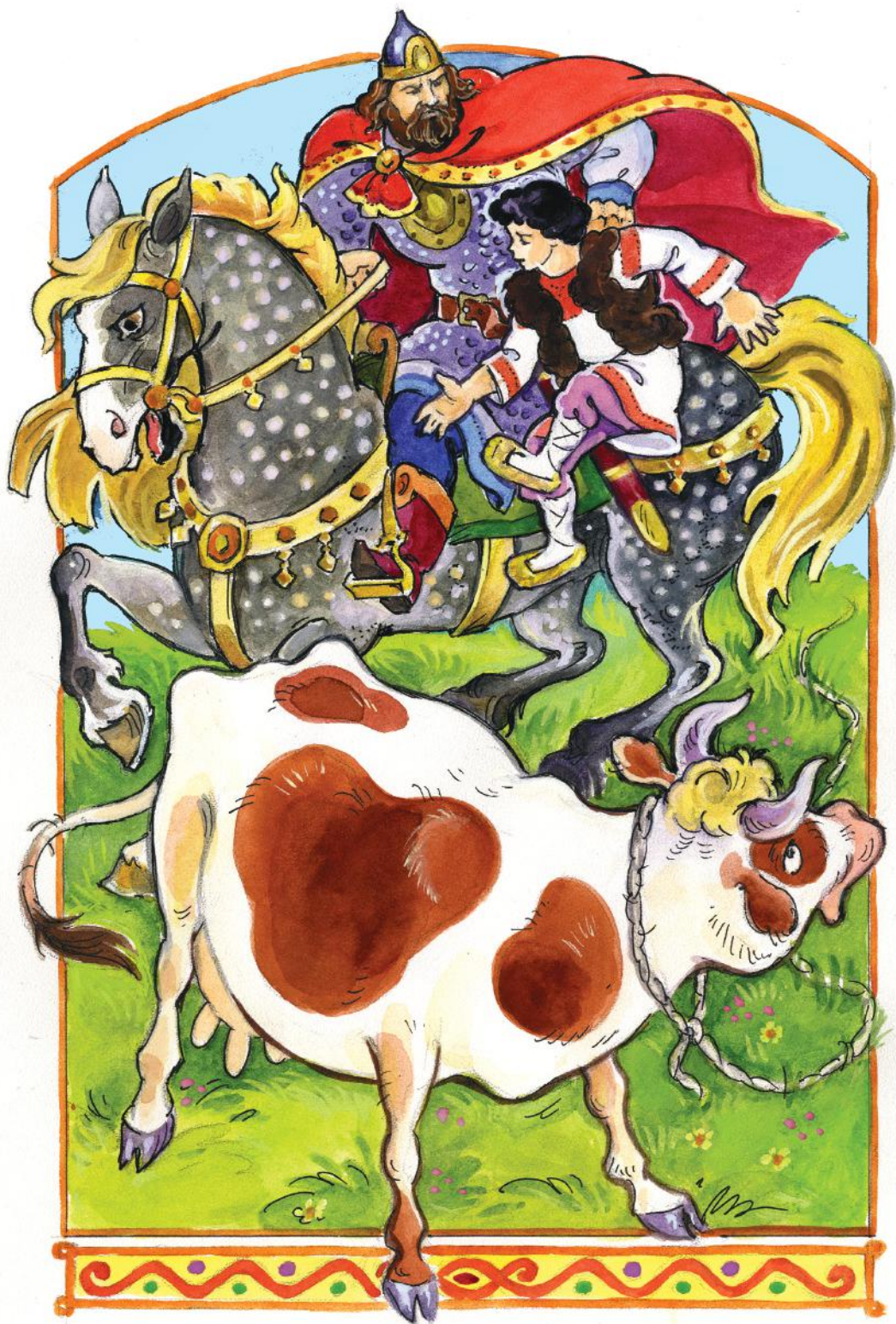
– Как это сами бегут? – удивились старики.

– А так, быстрее ветра в пещеру мчатся, – испуганно ответил пастух.

– Быть такого не может! – возмутились люди. А один старый ведун тихо захрипел: «Помните, мы позвали колдуна заморского, чтобы он Глотаку извёл. Так вот, видать, съел он того колдуна и сам ворожить научился. Вот теперь коровы сами к нему идут».







Люди зашумели стали воеводу просить, чтобы тот раз и навсегда разобрался с Глотакой. А воевода сказал, что для начала хочет сам посмотреть, как это коровы такими послушными стали.

Выставил воевода дозоры на полях и лугах и предупредил воинов, чтобы сразу, как только заметят что-то необычное, его звали. И вот однажды дождалось. Прибежал богатырь к воеводе и стал орать, что есть сил:

– Корова в пещеру бегом бежит!

Запрыгнул воевода на коня и помчался за коровой, догнал и увидел, что её на верёвочке маленький Потешка в пещеру тащит. Схватил его и на суд людям привёл. Отец и мать расстроились, но решили послушать, что он сам скажет. И маленький храбрый Потешка вдруг произнёс:

– Что же вы Глотаку-то обижаете. Он большой, ему еды много нужно. Кто ему ещё поможет? Сидит он в пещере один, голодает. По ночам рыбу ловит, чтобы людей не пугать, на глаза не попадаться. Но одной рыбой не наешься. Вот я и решил ему помочь.

– Ты не прав! Это наши коровы! Ты не мог без разрешения их брать, – закричали возмущенные люди.

Опустил голову Потешка, понял, что ничего доказать не сможет. Тут неожиданно вступил в разговор Тихон:

– Я за всех коров отработаю. Все долги отдам.

Впервые услышав голос кузнеца, люди с испугу замолчали, но потом согласились, ещё немного погалдели и разошлись.

Привела Матрёна домой сына и голосить начала:

– Как же ты, сынок, с ним подружился? Гло така огромный. Нечаянно не заметит и раздавит тебя, малыша.

– Не раздавит. Он хоть и выше ёлок лесных, и одноглазый, но зато очень внимательный и добрый. Не ел он ни колдунов, ни богатырей. Они, увидев его, испугались, и стали о пощаде просить. А чтобы люди не знали об их трусости, они уходили ночью. Он их даже не держал. Можете меня ругать, но я не оставлю его, и если вы не поможете, я сам буду помогать этому несчастному великану.

– Я с тобой! – гордо произнес Тихон. – Мы вместе ему поможем. Будем работать, зарабатывать, покупать коров и кормить твоего друга. А на следующий год мы вместе с ним засеём поля и соберём большой урожай. Ты так ему и скажи, что весной работать придётся.

– Хорошо, – обрадовался Потешка и убежал к великану. – Мы на следующий год все поля засеём, и зерна, и репы много будет, да и в соседнем селении на выкованное мной и отцом оружие коров наменяем. Проживем, – усмехаясь, приговаривал он.

Потешка не оставил друга. Вместе с отцом всю зиму делал мечи острые и щиты крепкие. Всё менял на еду. Сам не доедал, но Гло таку кормил всю зиму. Весной выковал большой плуг, и стали они вместе поля пахать да засеивать их. Отец Тихон помогал им, а Матрёна всё переживала за сына, боялась, что этот добрый великан причинит ему зло.

В середине лета, когда золотые колосья уже подросли и стали сил набираться, напал на деревню Зверь-





гора. Испугались люди, ведь раньше такого никто не видел. Ноги у этого чудища были, как дубы столетние. На голове рос длинный хвост, и торчали клыки огромные белые.

Увидев его, люди попрятались. Воевода собрал дружину, но этому зверю неведомому ни стрелы, ни копья были не страшны. Ходил он по деревне и всё ломал. Топтал урожай, рушил дома, никто ничего с ним сделать не мог.

А вечером вслед за зверем диковинным прискакали кочевники и лагерем у реки стали. Прислали они переговорщиков.

– Дань готовьте, а то всё наш зверь вытопчет: и людей, и дома, и поля с хлебом! – закричал один из кочевников. – С нашим чудо-зверем никто не справится, а слушается он только нас.

Собрал воевода людей, и стали они думать, как с этим зверем невиданным справиться. Поняли, что не смогут одолеть его, и стали выкуп готовить. А хан кочевников смеялся и приговаривал:

– Всё отдавайте, если жить хотите!

Вспомнили люди о Глотаке. Пришли к Матрёне и попросили её:

– Пусть твой сын к Глотаке ходит, может, великан сможет со Зверь-горой справиться?

– Не знаю, жив ли он? – ответила Матрёна. – Вы ведь отказались его кормить.

– Его твой сын кормил! Мы знаем! – закричали люди. – А если теперь кочевники всё заберут и поля вытопчут, то не выжить нам зимой, все погибнем.







Стали они уговаривать её помочь им. Согласилась Матрёна. Пришла в кузницу и мужу своему наказала:

– Иди в пещеру к Глотаке. Увидишь там Потешку, расскажи им, какая беда на нашу землю пришла. И попроси их, чтобы зла не помнили.

Тихон молча пошёл в пещеру к великану. Увидел сына и Глотаку и рассказал им о том, что в деревне творится.

Стали думать они, как этого зверя победить, и решили, что нужно выковать для Глотаки огромный меч. Вернулся Тихон в деревню, рассказал людям о том, что они придумали, и предупредил, что всю ночь будет меч ковать, а утром, пока он его Глотаке не отвезёт, должны они отвлечь врага. Попросил собрать ему всю железную утварь.

– Пусть останется только оружие у воинов, чтобы потом отряд кочевников прогнать, – предложил Тихон.

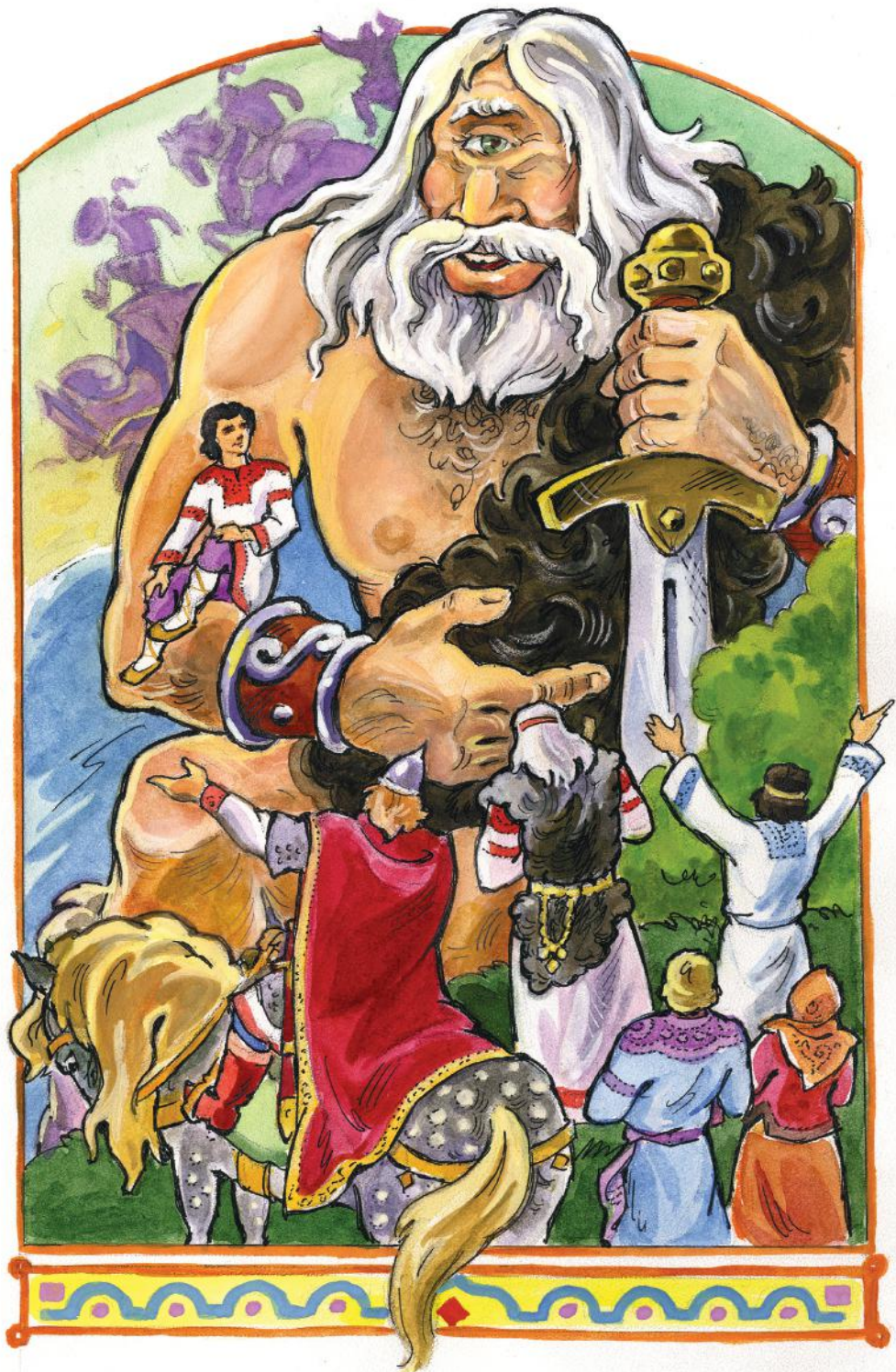
На том и порешили. Собрали всё, что смогли, и приступил Тихон к работе. Потешка стал помогать отцу. Он понимал, что такой огромный меч сделать будет нелегко.

Пока воевода для видимости загружал телеги припасами и дарами, готовил дань, отковали Тихон и Потешка огромный меч, да такой, что и поднять его не смогли. Люди помогли. Погрузили его на телегу и повезли меч к лесу, в котором их Глотака ждал.

Взял великан в руки меч, махнул им с плеча, да так что полпрощи срубил разом. Пошёл к реке Зверь-гору искать. Нашёл его да махом на две части разрубил.







Увидели кочевники великана Глотаку, побросали и добро, и оружие и убежали прочь. Обрадовались люди. Стали благодарить великана, пообещали, что всегда теперь его, защитника, кормить будут, а он в ответ им сказал:

– Мне теперь надолго еды хватит. Я в холодной пещере этого зверя огромного положу, да и с Потешкой мы поля засеяли, у нас своего урожая много будет.

– Как же так? – возмутились старики. – Ты отказываешься от нашей помощи?

– А зачем она мне теперь? – усмехнулся великан.

Люди зашумели, испугались, что Глотака больше не станет их защищать, но великан всех успокоил:

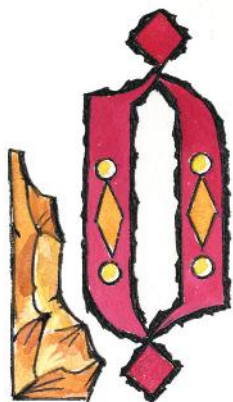
– Не бойтесь, я вас в беде не оставлю. Вы лучше посмотрите на маленького Потешку, который один зимою спас меня от голода. Он научил меня многому. И я понял, что этот человек сильнее и больше вас всех и даже меня. И если вы поймёте, что ваша сила в дружбе и любви друг к другу, то никакой враг вам не страшен и никакой великан-защитник не нужен. С такой силой вы и сами за себя постоять сумеете.





# Каменная Агата





коло высоких гор, на зелёной равнине, в маленькой деревеньке жил старый мастер Елисей. В своей избе-мастерской делал он из камня необыкновенной красоты вазы и кувшины. Заказов у него было много, на скуку времени не оставалось. Со всего света к нему люди ехали; ценили мастера не только за руки золотые, но и за душу светлую.

Однажды увидел Елисей, как в поле играют дети: кричат, смеются, друг над дружкой потешаются. Увидел и заскучал, потому что жил он один. Не было у него ни жены, ни детей, ни родственников-помощников. Всю жизнь он работал с утра до ночи, некогда было семьей обзаводиться.

Когда родители были живы, они даже силой прогоняли его с девушками хороводы водить, чтобы жену выбрать, но он всё о своих камнях думал. А сейчас остался один и вообще перестал из мастерской выходить. Люди придут, заказы заберут, взамен еды всякой да всего что попросит, принесут – он и счастлив.

А теперь, когда сделал сотни красивых ваз и кувшинов и прославился на весь свет своим мастерством, Елисей вдруг опомнился, что живёт совсем один. Он долго



кручинился, даже завёл себе кошку, но и та от него убежала, потому что забывая обо всём во время работы, он не научился ни о ком заботиться.

Мечтал сделать что-то необыкновенное, и каждый раз у него получалось лучше, чем он делал до этого. Со временем он стал ещё больше нелюдимым.

Но однажды решил Елисей сделать, не для того, чтобы удивить людей, а для себя, каменную дочку и поставить её у окошка, чтобы было, с кем длинными зимними вечерами разговаривать. Утром запряг телегу и отправился в горы искать нужный камень.

Ехал он по извилистой дороге, которая серпантинном окутывала высокую гору. Доехал до вершины и там среди прочих заметил один необычный камень. Взял тряпицу, оттер его и увидел на чёрном камне розовые круги и прожилки. Понял, что это горный агат. Поклонился до земли, поблагодарил хозяина горы за щедрый подарок и стал думать, как погрузить тяжелый камень в телегу. Уйти за подмогой побоялся, подумал, что потом не сможет найти его. Решил скатить этот камень с горы. Стал подпирать его палкой, толкать изо всех сил, а потом привязал его ремнями к телеге и потихоньку дотащил до мастерской. Поставил на пол, взял в руки молоток и зубило, но ударить не смог.

Долго ходил, примерялся, потом взял самый маленький молоточек и стал потихоньку отсекал всё лишнее. Этот камень уже был для него дочкой, которой он придумал имя по названию камня – Агата. И так сильно по-





любил её и поверил, что она всё слышит и понимает, что боялся сильными ударами причинить ей боль.

В дом с того дня никого не пускал. Обещанные заказы не выполнил. Но люди не ругались на него, знали, что их вазы и кувшины он потом быстро сделает. Людей больше интересовало другое – что он там мастерит?

Всё лето старался Елисей и к осени поставил около окошка каменную Агату. Сделал её такую, как представлял, как во сне увидел. Но люди испугались – непривычно им было смотреть на каменную девочку, которая казалась живой. Уж так подробно, со всеми деталями да розовыми кругами на щёчках он её сделал. Сам придумал ей красивый сарафан, чтобы не только душу, но и глаз радовала.

Почувствовал Елисей счастье – ведь он мог разговаривать во время работы со своей дочкой, а когда уходил, помнил, что она ждёт его. Бывало, идёт и уже с улицы видит, как Агата около окошка встречает его.

Но в деревне с тех пор начало что-то недоброе твориться: то молоко у всех прокиснет, то камнепадом стадо побьёт. Стали люди во всех бедах обвинять Елисея и его каменную дочку. Всё чаще они говорили:

– Недоброе ты дело сделал. Не нравится нам твоя Агата. Боимся мы её.

Но Елисей никого не слушал и всем отвечал:

– Не бойтесь её. Посмотрите, какая она красивая! – но люди не поверили мастеру, стали обходить его дом стороной.





А Елисей понял, что теперь может кого-то любить, и был счастлив от того, что в его доме жила каменная дочка. Заказов у него стало меньше, но он всё равно продолжал любить её и никому не позволял говорить о ней плохо.

Однажды приехал к нему купец и рассказал, как по дороге напали на него разбойники, и не знает он, что теперь делать, чем семью кормить. Всё у него отобрали, остались только бусы, которые в дырявом кармане за подкладку провалились. Нечем ему было платить мастеру за выполненный заказ.





Выслушал его Елисей и отдал сделанные для купца вазы даром. Обрадовался купец, что теперь сможет хоть как-то свои дела наладить. Погрузил вазы в телегу и уже собрался уезжать, да вдруг остановился. Достал из кармана бусы и сказал:

– Вот, Елисей, подарок твоей каменной дочке. А тебе от души поклон земной. Если всё наладится, вернусь и втрое заплачу за вазы.

Счастливый Елисей скорее побежал домой дочку радовать. А когда надел ей бусы, ему показалось, что она улыбнулась. Стало ему от этого светло на душе, и принялся он за работу с хорошим настроением.

Через год вернулся купец в дорогом кафтане на гнедом коне и рассказал людям, что каменная Агата добро приносит и оберегает от беды. Рассказал он, как тяжело ему было, когда разбойники его ограбили, но теперь всё вернулось, и жизнь его наладилась. Отблагодарил он мастера и уехал, а люди призадумались...

Долго шептались деревенские старики. Повитух позвали погадать им и решили, раз живут они у подножия гор, то должны почитать каменную девочку, так как вся их жизнь с камнем связана.

После этого все жители деревни стали приходить к Елисею, подарки каменной Агате носить. У неё даже подружки появились. Они прибежали с полевыми цветами, плели венки из ромашек и украшали ими каменную девочку. Дружили с ней и играли.

Всё шло хорошо, жизнь продолжалась. Люди в деревне привыкли и по будням и по праздникам, с горем и





радостью стали приходить к каменной девочке. Просили её помочь исцелить от болезней, и у многих эти просьбы сбывались.

Елисей пуще прежнего любил свою каменную дочку. Покупал ей наряды, украшения и даже делал ей особые подарки: мастерил такие вазы, от красоты которых у многих дух захватывало.

Однажды зашёл в деревню старец-вещун. Узнал он о каменной девочке и решил прийти к Елисею – посмотреть на неё. А когда увидел, сказал:

– Хорошая работа. Вижу, что мастер с любовью эту девочку сделал.

– Конечно с любовью, а как иначе, – возмутился Елисей.

– Для тебя-то она живая, а остальные боятся? – спросил старец.

– Раньше боялись, а теперь любят, – ответил мастер.

– Это хорошо. А ты, наверное, мечтаешь, чтобы она ожила? – спросил старик.

– Да, мечтаю, – признался Елисей. – Но это невозможно. Я знаю.

– Ничего невозможного на свете нет. Любовь всегда чудеса творит, мы просто не все их замечаем, – тяжело вздохнул старец. Пристально посмотрев на Елисея, он спросил: – Ты любишь её?

– Да. Она для меня самая настоящая дочка. Всё знает и даже помогает.









– Как это? – удивился вещун.

– А так. Я потерял полукруглое зубило, целый день его искал. А потом у Агаты спросил, где оно?

– И что? – усмехнулся старик.

– Обернулся и увидел, что оно на столе лежит.

– И вправду чудеса, – согласился гость и продолжил. – Однажды ты увидишь её живой. Только придётся подождать.

– А когда это будет? – радостно спросил Елисей.

– Этого я не ведаю. Знаю, что и ты и люди увидят и услышат её. Наберись терпения и никому не говори об этом. Жди. Терпение – это не просто испытание, это часть твоей любви. Хотя, что я тебе всё это рассказываю. Сдаётся мне, что ты и сам знаешь, что увидишь её живой?

– Знаю, – гордо ответил мастер и улыбнулся.

– Тогда жди, – произнёс вещун и ушёл.

Задумался Елисей над словами старца: «Неужели такое возможно?» Стал рассматривать Агату, разговаривать с ней, спрашивать, как помочь ей, но она молчала. Вспомнил Елисей, что старец ему терпеть наказывал, и стал ждать знака или события, которое подскажет, как его каменную дочку оживить. Молчал, никому об этом не рассказывал. Ждал и верил.

Однажды летом напали на деревню кочевники. Всех жителей деревни схватили, в поле согнали, связали и решили в рабство увести, а сами стали утварь деревенскую да припасы в телеги грузить.





Стали грабить мастерскую Елисея, вазы да кувшины красивые выносить, и увидев каменную девочку, удивились. Спросили старцев деревенских, кто это? И те ответили, что это их защитница, и она обязательно всех спасёт, а обидчиков накажет.

Не понравилось это кочевникам. Позвали они своего колдуна, чтобы тот освободил их от проклятья. Пришёл колдун. Велел вынести Агату во двор. Стал ходить вокруг неё, что-то приговаривать. Потом начал приплясывать, мычать какие-то песни и вскидывать вверх руки.

Люди ждали. Они верили, что эта каменная девочка обязательно спасёт их всех. Они любили её и каждый раз, когда она помогала, благодарили и верили в то, что она хоть и каменная, но всё равно всё видит, слышит и понимает, а тем, кому плохо, помогает.

Наступила ночь. Разожгли кочевники костры. Стали смотреть на колдуна и его пляски. Хоть и сложили они всё награбленное в телеги, но уезжать не торопились. Ждали, когда он проклятье развеет. Под утро закончил колдун свой танец и приказал кочевникам занести Агату в мастерскую и сжечь.

Так они и сделали. Разгорелась старая сухая изба Елисея, да так сильно, что пламя до небес поднялось. Сгорела быстро. С первыми лучами солнца рухнула крыша и рассыпались стены. И вышла из огня девочка, одетая в красивый из живых цветов сарафан.

– Кочевники, оставьте этих людей в покое. Верните всё награбленное и уходите! – прозвучал голос Агаты.









Он эхом отразился от горы, пролетел над полем и стал таким могучим, что кочевники бросили награбленное и в страхе убежали. Обезумевший колдун упал на землю и стал просить пощады.

Люди сорвали с себя веревки и побежали к догорающей избе Елисея. Мастер прибежал первым, но ожившей Агаты не нашел. А когда пламя спало, увидели жители среди углей каменную Агату.

Елисей стал расспрашивать людей – не показалось ли ему всё это. И они говорили, что видели и слышали девочку, а куда она делась, не знают. Успокаивали мастера, как могли, только каменная Агата молчала.

Стали они восстанавливать пожжённое да порушенное. Начали строиться и к началу зимы построили Елисею новую большую избу с мастерской и огромной светлой залой для Агаты.

А он продолжал жить и верить, что ещё увидит свою дочку живой и весёлой. И вот однажды вернулся в их деревню старец-вещун. Узнав об этом, пригласил его Елисей в свою избу и, показав Агату, спросил:

– Помнишь, ты обещал мне, что однажды я увижу ее живой?

– Помню, – спокойно ответил старец. – И что, ты разве не увидел?

– Увидел, но потом она снова окаменела. Почему? Мне хочется поговорить с ней, услышать, как она смеётся. Мне жить-то уже совсем немного осталось. Неужели мне не суждено этого увидеть?





– А разве ты с ней не разговариваешь каждый день?  
– Разговариваю, – признался мастер.  
– А когда приходят к Агате дети, ты слышишь их смех?

– Слышу.

– Неужели ты не понял, что она ожила в тот самый миг, когда ты побоялся своим молоточком причинить ей боль? Ты же почувствовал её?

– Да, – вспомнил и согласился Елисей.

– Посмотри, какие в деревне весёлые и счастливые люди! Знаешь почему?

– Знаю, – прохрипел Елисей. – Работаем и никого не боимся.

– Правильно, потому что в Агату поверили, полюбили её. Она и есть жизнь – любовь и вера, которая ожила не только в тебе, но и в их окаменелых душах.

Елисей задумался, вспомнил, что любовь к Агате и вера в неё действительно не раз спасали людей. Он понял, что для всех живущих в деревне эта девочка ожила в тот день, когда купец, удивив всех, подарил ей бусы. И теперь он услышал сердцем слова старца и понял, что Агата будет жить долго и помогать многим поколениям, пока люди не разучатся верить и любить.



